

FINISSAGE der Ausstellung „Richard Tisserand – réflexions“

Museum kunst + wissen, Museumsgasse 11, 8253 Diessenhofen

Sonntag 1. März 2020 um 11:00 Uhr

LESUNG Usama Al Shahmani aus seinem Roman „In der Fremde sprechen die Bäume arabisch“ im GESPRÄCH mit Richard Tisserand

Abschluss mit Apéro



Usama Al Shahmani, geboren 1971 in Bagdad, hat arabische Sprache und moderne arabische Literatur studiert. Er publizierte drei Bücher über arabische Literatur, bevor er 2002 als Flüchtling in die Schweiz kam. Heute arbeitet er als Dolmetscher und Kulturvermittler und übersetzt Bücher ins Arabische. Mit seiner Familie lebt er in Frauenfeld. 2019 erhielt er einen Förderbeitrag des Kantons Thurgau.

„In der Fremde sprechen die Bäume arabisch“, erschienen 2018 im Limmat Verlag, ist sein erster Roman. Usama Al Shahmani berichtet von der im Irak zurückgelassenen Familie, von seiner Ankunft in der Schweiz, vom Verschwinden seines jüngeren Bruders in Bagdad und nicht zuletzt von seinem neugefundenen Bezug zur Natur. Darin spürt er auch eine Verwandtschaft zu Richard Tisserand.

Der Thurgauer Künstler **Richard Tisserand** (*1948) aus Eschenz ist bekannt für seine einzigartigen landschaftsbezogenen Hinterglasbildwerke. Zu sehen sind neue Hinterglasbilder, eine grosse dreiteilige Tapiserie sowie Positionen in verschiedenen Techniken zu Werken von Carl Roesch, der permanenten Werkschau im Diessenhofer Museum.

Eine gemeinsame Veranstaltung des Museums kunst + wissen und des Kunstvereins Diessenhofen.
Dauer der Ausstellung: noch bis 1. März 2020 / Öffnungszeiten: SA 15 -18h, SO 14 - 18h

INFORMATION: www.diessenhofen.ch, www.kunstverein-diessenhofen.ch

Tele D-Interview mit Tisserand zur Ausstellung: <https://www.tele-d.ch/onlinesendungen.html?id=1635>