

Neujahrsapéro mit Richard Tisserand

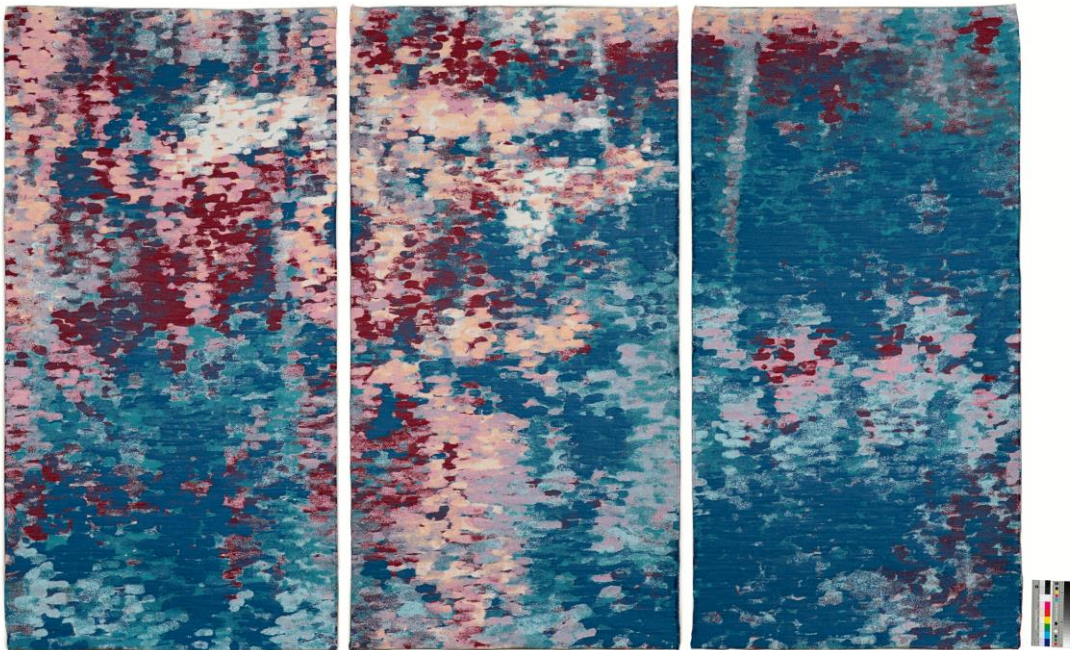
Sonntag, 19. Januar 2020 um 11 Uhr

In seiner Ausstellung „réflexions“ im Museum kunst + wissen
Museumsgasse 11, 8253 Diessenhofen

KUNSTTAPISSERIE --- TAPISSERIE, GESTALTUNG ---- UMSETZUNG

Kurzvortrag des Künstlers und Diskussion: Zur unterschiedlichen Technik
der Hinterglasmalerei und der Tapisserte

Abschluss mit Apéro



Seit den späten 80er Jahren beschäftigt sich Tisserand mit der Hinterglasmalerei, der Umkehrung des Malprozesses. Das vielfältige Spiel des Lichts auf Gewässern, an Berghängen, Häusern, Falaises, auf Meeresschwelle, in Blumengärten - in Tausenden von Farbpartikeln wiedergegeben - bestimmt die Glasbildwerke dieses Landschaftsmalers.

Als besondere Herausforderung wagt Tisserand nun den Schritt in die ganz andere Technik der Tapisserte. Die erste grosse dreiteilige Tapisserte ist in der Diessenhofer Ausstellung erstmals zu sehen. Tisserand erläutert das unterschiedliche technische und künstlerische Vorgehen bei der Umsetzung dieser scheinbar ähnlichen und doch völlig anderen Kunstwerke.

Eine gemeinsame Veranstaltung des Museums kunst + wissen und des Kunstvereins Diessenhofen.

Die Ausstellung dauert noch bis 1. März 2020. / Samstag 15.00-18.00 Uhr, Sonntag 14.00-18.00 Uhr.
www.diessenhofen.ch, www.kunstverein-diessenhofen.ch